

## CRITERIOS PARA EXÁMENES EXTRAORDINARIOS 2025-1

ASIGNATURA:	<u><b>EVALUACIÓN CONSTRUCTIVISTA.</b></u>  <u><b>TRADICIÓN:</b></u> <u><b>COGNOSCITIVISMO</b></u>
<b>1. BREVE INTRODUCCIÓN: (OPCIONAL)</b>	El Examen Extraordinario de Evaluación Constructivista (Cognoscitivismo), tiene el propósito de valorar tus conocimientos en evaluación vinculados a la práctica supervisada del ámbito de la Educación, desarrollo y docencia.
<b>2. CRITERIOS GENERALES PARA DERECHO A EXAMEN:</b>	Para presentar el examen toma en cuenta los siguientes aspectos: 1. Presentarse <b>puntualmente</b> en el espacio designado para el examen extraordinario en el día y hora señalados por la Administración Escolar. 2. Es importante tener una <b>presentación aceptable</b> el día del examen (vestimenta apropiada). 3. <b>Evitar</b> hacer uso de <b>otros dispositivos</b> electrónicos durante el examen, no audífonos, no celulares.
<b>3. DOCUMENTOS A ENTREGAR: (COMPROBANTE DE INSCRIPCIÓN, IDENTIFICACIÓN OFICIAL, OTROS)</b>	Documentos: a. <b>Comprobante de inscripción</b> que avale tu derecho al examen extraordinario correspondiente. b. <b>Identificación</b> que te acredite como estudiante de la FESI o en su defecto, credencial para votar (INE o IFE).
<b>4. TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR: (OPCIONAL)</b>	Deberás presentar un trabajo teórico (20% de la calificación total) sobre alguna de las unidades del programa (elegir solo una unidad). Su entrega es requisito indispensable para poder presentar el examen; este debe ser entregado el día del examen.
<b>5. CRITERIOS DE TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR)</b>	Para la preparación del escrito, debes considerar las siguientes características: 1. <b>Estructura:</b> el trabajo debe contener una introducción, un objetivo, una justificación, un desarrollo, conclusiones y referencias. 2. <b>Extensión:</b> a. El escrito debe tener una extensión entre 1000 y 1500 palabras. b. Incorporar el apoyo de 5 referencias como mínimo. 3. <b>Presentación:</b> el escrito debe ser presentado en formato APA 7ª edición.
<b>6. ESPECIFICAR LA FORMA DE ENTREGAR LOS TRABAJOS PREVIOS: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR)</b>	

<p><b>7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO A PRESENTAR:</b></p>	<p>80% Examen 20% Trabajo escrito</p>
<p><b>8. TEMAS Y REFERENCIAS A CONSULTAR PARA PREPARAR LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO:</b></p>	<p>Índice temático.</p> <p><b>Unidad 1. Antecedentes históricos de la evaluación educativa.</b></p> <p>1.1 Evaluación educativa en el contexto actual. Referencias por unidad. (1) De la Garza (2004). La evaluación educativa. En: Revista mexicana de investigación educativa, octubre-diciembre, año/vol. IX, número 023 COMIE. pp. 807-816. (2) Mora, A. I. (2004). La evaluación educativa: concepto periodos y modelos. En: Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación". Volumen 4, Número 2, pp. 1-28. (3) Santos, M. (1995). La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. España: Ed. Aljibe. Cap. 2 La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora (pp. 33-46).</p> <p><b>Unidad 2. Conceptos y paradigmas de la evaluación.</b></p> <p>2.1 Paradigmas en evaluación. (4) Carbajosa, D. (2011). Debate desde paradigmas en la evaluación educativa. En: Perfiles educativos. Vol. XXXIII, núm. 132, pp. 183-192. (5) Bernad, J. (2000). Modelo Cognitivo de Evaluación Educativa. Escala de Estrategias de Aprendizaje Contextualizado (ESEAC). España: NARCEA. Cap. 1 La evaluación educativa: paradigmas del aprendizaje que la sustentan. 2.2 Conceptualización del ¿qué, cómo y para qué evaluar? (6) Pimienta, J. (2008). Evaluación de los aprendizajes. México: Pearson Educación. Cap. 2 Evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (pp. 23- 49).</p> <p><b>Unidad 3. Evaluación Constructivista.</b></p> <p>3.1 Evaluación constructivista en el aula (7) Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Cap. 8. Constructivismo y evaluación psicoeducativa (pp. 349-425). 3.2. Evaluación auténtica y de competencias. (8) Díaz Barriga, F. (2006). Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida. México: McGrawHill. Cap. 5 La evaluación auténtica centrada en el desempeño: una alternativa para evaluar el aprendizaje y la enseñanza (pp. 125-163).</p> <p><b>Unidad 4. Diseño de instrumentos para la evaluación.</b></p> <p>4.1 Exámenes, Cuestionarios, Listas de cotejo, Diarios escolares. (9) Castillo, S. y Cabrerizo, J. (2007). Evaluación educativa y promoción escolar. España: "Pearson Educación. Cap. 5 Técnicas</p>

	<p>e instrumentos de recogida de información para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos (pp. 165-239).</p> <p>4.2 Diseño de portafolios, Rúbricas, Observaciones.</p> <p>(10) Pimienta, J. (2008). Evaluación de los aprendizajes. México: Pearson Educación. Cap. 3 ¿Cómo evaluar los aprendizajes de los alumnos? (pp. 51- 88).</p> <p style="text-align: center;"><b>Unidad 5. Elaboración de proyectos de investigación o de intervención en evaluación.</b></p> <p>5.1 Etapas de un proyecto de evaluación en instituciones educativas.</p> <p>Carrión, C. (2001). Valores y principios para evaluar la educación. México: Paidós.</p> <p>(11) Cap. 3 Tipología y construcción de modelos de evaluación. pp. 91-120</p> <p>(12) Cap. 4 Planificar una evaluación. pp. 121-150</p> <p>5.2. Etapas de proyecto de investigación sobre evaluación.</p> <p>(13) Díaz, L. F. (2001). La meta evaluación y su método. En: Revista de Ciencias Sociales (Cr), vol. II-III, núm. 93, 2001, pp. 171-192.</p>
<p><b>9. SUGERENCIAS PARA LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO (OPCIONAL)</b></p>	<p><b>Sinodales:</b></p> <p>a) Dra. Susana Meléndez Valenzuela</p> <p>b) Dr. Roberto Rojas Padilla</p> <p><b>Correos:</b></p> <p>a) mvsusana@iztacala.unam.mx</p> <p>b) psicologo.jrrp@gmail.com</p> <p><b>Horario:</b></p> <p>El Examen Extraordinario se realizará el día 28 de junio del 2024, en un horario de 16:00 a 18:00 horas. Es importante presentarte con anticipación (de preferencia 10 minutos antes de la hora de inicio señalada).</p> <p><b>Aula:</b> A6002</p>